6-ton Pedal	2> random >>
Bass+Drum	
Funktion	Fußgesteuerte Begleitung als Drum-Synth umchaltbar auf Bass-Synth
Merkmal	6 Toggle für Auswahl, Slider für Zufallsauswahl Drumset auf D und E
	Töne C D E F G A, nicht transponier/umschaltbar
C.L. D. d.l	
6-ton Pedal Bass+Crow	forme Snap (
Franktion	Full and the supplier of the s
Funktion Merkmal	Fußgesteuerter Bass synth umschaltbar Begleitung Krähenstimmen 6 Toggle für Auswahl, Slider für Zufallsauswahl Drumset auf D und E
Werkinai	Töne C D E F G A, nicht transponier/umschaltbar
6-ton Pedal	
Bassgenerator, taktorientiert	F G A ping cont
Funktion	Fußgesteuerte Begleitung als Bass-Synth zuschaltbar Drumsequenzen
Merkmal	Umschaltoption 6 Toggle für Auswahl, Slider für Drumsequenz
6-ton Bass Sequenzer 4 / 2 takt	Key C
Funktion	Fußgesteuerte Begleitung als Honky-Tonk -Synth
Merkmal	Nur C D E F G A nicht transponierbar
6-ton Pedal	■ >> CH A DEF G Bass
Bass,Drum,Voice mit Effekten	bpm C D e F G B H S>II 600 To - takt DR
Funktion	Fußgesteuerte Begleitung als Guitar/Drum-Synth Mono-Ton mit Takt
Merkmal	Tasten C D E F G A, wie Keyboard transponierbar, Slider für Tempo
	Chorus, Delay und Wah, Tierstimme u.a. zuschaltbar
Song Backing 3 Songs/3 Spuren	Pg1 Despacito >
	am F C G am F c d e run
Funktion	Displaygesteuerte Start Stop Pause und Sprungfunktion
Funktion Merkmal	am F row I
	Displaygesteuerte Start Stop Pause und Sprungfunktion Umschalten zwischen Tracks zur Zeit 3 Tracks je Backing
Merkmal	Displaygesteuerte Start Stop Pause und Sprungfunktion Umschalten zwischen Tracks zur Zeit 3 Tracks je Backing
Merkmal y	Displaygesteuerte Start Stop Pause und Sprungfunktion Umschalten zwischen Tracks zur Zeit 3 Tracks je Backing
Merkmal y Impro-Sequenzer	Displaygesteuerte Start Stop Pause und Sprungfunktion Umschalten zwischen Tracks zur Zeit 3 Tracks je Backing
Merkmal y Impro-Sequenzer Jazz- und arabischer	Displaygesteuerte Start Stop Pause und Sprungfunktion Umschalten zwischen Tracks zur Zeit 3 Tracks je Backing